

Peralihan periode dalam lipatan kesejarahan membersitkan makna historis yang signifikan. Dalam historiografi pendidikan Indonesia, dimensi pendidikan berbasis nilai-nilai moralitas bukanlah kebijakan baru sebagaimana ledakan wacana pendidikan karakter yang kini menjadi mantra sakral dalam ritualisasi pendidikan nasional. Pendidikan karakter sebagai arah baru penyelenggaraan pendidikan kekinian, nampak sebatas redefinisi kiasan yang menafikan dirinya pada proses transparansi dan netralitas pemaknaan. Pada retakan kesejarahan pendidikan, jauh sebelum klaim dan pengukuhan istilah pendidikan karakter, pendidikan berbasis moralitas berceceran di tiap periodik kesejarahan pendidikan masa-masa silam. Proses adopsi, reduplikasi, reproduksi, dan rekonstruksi pada diskursus pendidikan karakter, tak lekang dari formasi diskursif yang menyertainya. Dengan menggunakan pendekatan genealogi Michel Foucault, serta arkeologi pengetahuannya sebagai alat bantu baca formasi diskursif, buku ini menggali asal-usul dari terbentuknya struktur diskursif pendidikan karakter melalui pembacaan rekam jejak historiografi pendidikan Indonesia. Dimensi agama, budaya, dan kebangsaan sebagai cerminan nilai-nilai moralitas model pendidikan masa-masa silam dalam penggambaran identitas berkelanjutan, turut berkontribusi dalam terbentuknya diskursus pendidikan karakter sebagai isu nasional. Bukan bersandar pada kontinuitas yang mengacu pada guliran sejarah pendidikan yang ada. Melainkan, rengatan kesejarahan pendidikan Indonesia sebagai bagian dari diskontinuitasnya.

Indra Jaya Kusuma Wardhana

**HISTORIOGRAFI PENDIDIKAN INDONESIA**

Genealogi Pendidikan Karakter dalam Lipatan Kesejarahan



# HISTORIOGRAFI PENDIDIKAN INDONESIA

Genealogi Pendidikan Karakter  
dalam Lipatan Kesejarahan



Indra Jaya Kusuma Wardhana

# **HISTORIOGRAFI**

# **PENDIDIKAN INDONESIA**

**GENEALOGI PENDIDIKAN KARAKTER**

**DALAM LIPATAN KESEJARAHAN**

**Indra Jaya Kusuma Wardhana**



**HISTORIOGRAFI PENDIDIKAN INDONESIA**  
**Genealogi Pendidikan Karakter dalam Lipatan Kesejarahan**

**Penulis:**

Indra Jaya Kusuma Wardhana

*All rights reserved*

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang  
Hak Penerbitan pada Jejak Pustaka

ISBN: 978-623-183-586-4

**Editor:**

Arie Wahyu Prananta  
Mohammad Afifuddin

**Tata Letak Isi:**

Imarafsah Mutianingtyas

**Desain Cover:**

Bayu Aji Setiawan

xii + 106 hlm: 15 x 23 cm  
Cetakan Pertama, Oktober 2023

Penerbit  
Jejak Pustaka  
Anggota IKAPI No. 141/DIY/2021  
Sekretariat Jejak Imaji, RT 04 Kepuhkulon, Wirokerten  
Banguntapan Bantul Yogyakarta  
[jejakpustaka@gmail.com](mailto:jejakpustaka@gmail.com)  
081320748380

# DAFTAR ISI

<b>PRAKATA .....</b>	v
<b>PENGANTAR EDITOR.....</b>	viii
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN.....</b>	ix
<b>DAFTAR ISI .....</b>	x
<b>BAB I DISKURSUS PENDIDIKAN KARAKTER .....</b>	1
A. Struktur Diskursif Pendidikan Karakter .....	1
B. Narasi Pendidikan Karakter .....	10
C. Retrospeksi dan Refleksi Diskursus Pendidikan Karakter.....	19
<b>BAB II SELAYANG PANDANG HISTORIOGRAFI PENDIDIKAN INDONESIA .....</b>	23
A. Pendidikan Masa Kerajaan Hindhu Budha .....	25
B. Pendidikan Masa Islam .....	34
C. Pendidikan Masa Kolonial .....	41
1. Pendidikan Masa Portugis dan Spanyol .....	41
2. Pendidikan Masa Hindia Belanda .....	44
3. Pendidikan Masa Jepang .....	53
D. Pendidikan Masa Kebangkitan Nasional.....	54
E. Pendidikan Pasca Kemerdekaan.....	64
1. Pendidikan Masa Orde Lama .....	64
2. Pendidikan Masa Orde Baru .....	71
F. Pendidikan Masa Reformasi (Pasca 1998) .....	76

<b>BAB III GENEALOGI PENDIDIKAN KARAKTER.....</b>	<b>79</b>
A. Diskontinuitas Epistemik Agama .....	88
B. Diskontinuitas Epistemik Budaya .....	94
C. Diskontinuitas Epistemik Kebangsaan .....	99
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>103</b>
<b>TENTANG PENULIS .....</b>	<b>106</b>